



# 55

# DONOSTIA ZINEMALDIA FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 20/29 Iraila Septiembre 2007

Teatro Victoria Eugenia, Pza. de Oquendo, 1  
20.004 DONOSTIA - SAN SEBASTIAN - Spain  
Tel: (34) 943 48 12 12 - Fax: (34) 943 48 12 18  
ssiff@sansebastianfestival.com

## ALTADIS-NEW DIRECTORS AWARD / PRIX ALTADIS-NOUVEAUX RÉALISATEURS

Sponsored by



Fundación Altadis

Sponsorisé par

### RULES

1. The objective of the Altadis-New Directors Award is to contribute to the development of the Audiovisual Industry and Arts, and to foster the incorporation of new filmmakers to the culture of film.
2. The Altadis-New Directors Award is worth 90,000 Euros, which will be presented, in equal parts, to the director and the Spanish importer of the winning film. Payment will be made, in Euros, by either bank cheque or international bank draft.
3. The award will go to the importer providing that proof of this condition is received within a maximum of one year from the date of the end of the Festival.
4. In order to be able to compete for the Altadis-New Directors Award, films presented in the Official and Zabaltegi Sections must:
  - Be the director's first or second feature film.
  - Have a running time of more than 60 minutes.
  - Have been produced after 1st September 2006.
  - Not having been presented at any other competitive International Festival before or during the dates of the Festival.
5. The Altadis-New Directors Award will be adjudicated by a specially appointed Jury selected by the Management Committee of the Donostia-San Sebastián International Film Festival. This Jury will comprise film professionals and writers of at least four nationalities. This Award can neither be left unawarded nor be granted to more than one film.
6. The Award will be officially announced at the same time as the other awards corresponding to the Donostia-San Sebastián International Film Festival and will be presented at the Closing Gala on Saturday, 29th September 2007.
7. The producer of the winning film undertakes to mention this Award when distributing the film and in all related advertising.
8. Any doubts arising from the interpretation of these rules will be settled by the Management Committee of the Donostia-San Sebastián International Film Festival.

### RÈGLEMENT

1. Le but du Prix Altadis-Nouveaux Réalisateurs est de contribuer au développement de l'Industrie et des Arts Audiovisuels, encourageant l'incorporation de nouveaux cinéastes à la culture cinématographique.
2. La dotation financière du Prix Altadis-Nouveaux Réalisateurs est de 90.000 Euros, somme remise au réalisateur du film primé et à son distributeur en Espagne à parts égales, par chèque bancaire ou chèque international, payables en Euros dans les deux cas.
3. Le prix au distributeur lui sera remis à condition qu'il le devienne dans un délai maximum d'une année à partir de la date de clôture du Festival.
4. Les conditions requises par les films présentés dans la Section Officielle et Zabaltegi pour pouvoir postuler au Prix Altadis-Nouveaux Réalisateurs sont:
  - Être le premier ou deuxième long métrage du réalisateur.
  - Être d'une durée supérieure à 60 minutes.
  - Avoir été produits après le 1er septembre 2006.
  - N'avoir été présentés dans aucun autre Festival International compétitif, avant ou aux mêmes dates.
5. Le Prix Altadis-Nouveaux Réalisateurs sera décerné par un Jury constitué à cet effet par la Direction du Festival International du Film de Donostia-San Sebastián. Ce Jury sera composé de professionnels et écrivains de cinéma d'au moins quatre nationalités différentes. Le Prix ne pourra pas être déclaré vacant ni être attribué à plus d'un film.
6. Le Prix sera proclamé officiellement en même temps que les autres prix du Festival International du Film de Donostia-San Sebastián et remis lors de la cérémonie de clôture, le samedi 29 septembre 2007.
7. Le producteur du film primé se doit de mentionner ce Prix lors de la sortie commerciale du film et dans sa publicité.
8. Les doutes éventuels qui pourraient découler de l'interprétation de ce règlement seront réglés par la Direction du Festival International du Film de Donostia-San Sebastián.