

GUÍA PARA COMPLETAR EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN DE CORTOMETRAJES EN EL “XI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIANTES DE CINE”  
26-28 de septiembre de 2012

Este documento pretende ser una guía para las **Escuelas de Cine** que quieren inscribir los cortometrajes de sus alumnos en el “XI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIANTES DE CINE”.

**Idioma:**

El participante deberá elegir entre tres idiomas para hacer la inscripción: inglés, español y euskara.

**Elementos obligatorios:**

Es obligatorio rellenar todos los campos marcados con “\*”.

**Ampliación de la información:**

El símbolo “i” ofrecerá información más detallada sobre el campo que se ha de rellenar.

**Alta de la Escuela**

Para poder inscribir los cortometrajes en el concurso, la Escuela deberá indicar una dirección de e-mail y un password para proceder a darse de alta.

**Password:**

El sistema ofrece la posibilidad a las Escuelas de modificar el password.

La escuela recuperará el password vía e-mail en caso de olvido y/o pérdida a través de la función “¿Has olvidado tu contraseña?”.

La “persona de contacto” del Alta, debe ser la misma que la que se especifique en la plantilla de información de la Escuela. Esta persona de contacto, será el interlocutor válido para todos los trámites relacionados con el Encuentro.

Una vez dada de alta, la Escuela recibirá la notificación de que puede iniciar la inscripción de los cortometrajes. La Escuela tiene hasta el **2 de julio** para completar y enviar la inscripción.

Para poder realizar la inscripción, la Escuela deberá acceder al “Área privada”.

Cada Escuela participante deberá facilitar información sobre la propia Escuela, así como de los cortometrajes presentados a concurso (máximo 3).

Toda la información se presenta en 4 pestañas:

- 1ª – Información sobre la Escuela  
Si la Escuela ya se inscribió en la anterior edición, podrá recuperar su información pulsando “Actualizar”
- 2ª – Información sobre un cortometraje
- 3ª – Información sobre un cortometraje
- 4ª – Información sobre un cortometraje

No se podrá enviar la información de ningún cortometraje si previamente no se ha hecho llegar la información de la Escuela de Cine.

Cada una de las pestañas ofrece 2 estados: “Borrador” y “Enviar”.

La opción “Borrador” permite ir rellenando y modificando los campos, que no serán válidos, hasta que no se envíen.

Seleccionando la opción “Enviar”, el participante enviará los datos ya completados y que considera



definitivos al Festival Internacional de San Sebastián para que los cortometrajes entren a concurso.

Una vez “enviada” la información, la Escuela podrá entrar y consultarla, pero no seguir haciendo modificaciones.

Cada una de las pestañas se podrá rellenar y enviar a la organización de forma independiente, de manera que no será obligatorio rellenar e inscribir todas las pestañas a la vez.

Para poder proceder al envío de la información relativa al cortometraje, será necesario haber enviado previamente los datos referentes a la Escuela.

Tras el envío de la información de cada una de las pestañas y en el plazo de una semana, cada Escuela participante recibirá un e-mail confirmando la correcta inscripción o la modificación de alguno de los datos.

Para cualquier duda o aclaración ver el Reglamento o contactar con:  
[\*\*eiecine@sansebastianfestival.com\*\*](mailto:eiecine@sansebastianfestival.com)