

# XII Festival

# val

## PALMARES

1964



EL JURADO DE LA CRITICA INTERNACIONAL  
**F.I.P.R.E.S.C.I. - SAN SEBASTIAN 1964**

Presidente: GUNTHER ENGELS

ha decidido conceder el "**Premio F.I.P.R.E.S.C.I. San Sebastián 1964**" al film norteamericano de Elia Kazan  
**"AMERICA, AMERICA"**  
mención especial al film checoslovaco "**LIMONADOVY JOE**"

---

**Premio de la O. C. I. C.**

Presidente del Jurado: PASCUAL CEBOLLADA

DESIERTO

---

**Trofeo Federación Nacional de Cine-Clubs**

Presidente del Jurado: LUIS BENITEZ DE LUGO

En el concurso oficial a la película "**LA CORRUZIONE**", de Mauro Bolognini, por Italia

Mención especial a "**AMERICA, AMERICA**", de Elia Kazan

En la sección informativa y por el alto nivel alcanzado por la misma en este Festival, se otorga un premio especial a la película "**TOM JONES**", de Tony Richardson y mención de honor a

"**DON KIKHSOT**", de Grigori Kozintsev

---

**Premio C. E. C.** (Círculo de Escritores Cinematográficos)

Presidente: FERNANDO MENDEZ LEITE

Premio al mejor guión "**SEANCE ON A WET AFTERNOON**", original de Bryan Forbes

---

**Premio ENTRADA DE ORO** a la Comercialidad

(Creado por el Grupo Nacional de Exhibición)

Presidente del Jurado: RAFAEL MATEO

Película extranjera: "**TOM JONES**"

Película española: DESIERTO

---

**Premio Revelación**

Presidente del Jurado: LUIS GOMEZ MESA

Al actor infantil DAVID DEL CAMPO, por su labor en el film "**Tiburoneros**", de Méjico

---

El Comité Ejecutivo del Festival, a petición del Director del mismo, ha decidido otorgar TRES DIPLOMAS por la presentación extraordinaria en el Festival a las películas:

"**BECKET**", presentada por Han Wallis, de Paramount

"**TOM JONES**", de Tony Richardson, por United Artists

"**DON KIKHSOT**", de la productora Lenin Films

# Concurso Internacional

El Jurado Internacional del XII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN ha estado compuesto por:

Presidente: DELAC, Charles (Francia).

BROUSIL, Antonin Martin (Checoslovaquia).

GOMEZ MESA, Luis (España).

MORENO, Mario «Cantinflas» (Méjico).

RAY, Nicholas (Estados Unidos).

SUMMERS, Manuel (España).

VILLEGAS LOPEZ, Manuel (España).

El Jurado siente la ausencia del Sr. don Mario MORENO «Cantinflas» (Méjico) que no ha podido asistir a las deliberaciones ni a la votación de otorgamiento de premios.

## GRAN CONCHA DE ORO

(a la mejor película de largometraje)

**"AMERICA, AMERICA"**, de Elia Kazan (Estados Unidos)

## CONCHA DE ORO

(a la mejor película de cortometraje)

**"SPATNE NAMALOVANA SLEPICE"**, de Jiri Erdecka (Checoslovaquia)

MENCION ESPECIAL: «EVE SANS TREVE», de Philippe Avson (Francia)

## FREMIO SAN SEBASTIAN

(a la mejor dirección de largometraje)

**MIGUEL PICAZO**, por **"La Tía Tula"** (España)

## PREMIO SAN SEBASTIAN

(a la mejor interpretación femenina)

**AVA GARDNER** en la película **"Night of the Iguana"** (Estados Unidos)

## PREMIO SAN SEBASTIAN

(a la mejor interpretación masculina)

**RICHARD ATTENBOROUGH**, en **"Seance On a Wet Afternoon"** (Gran Bretaña)

y a

**MAURICE BIRAUD**, en **"Les Aventures de Salavin"** (Francia)

## CONCHA DE PLATA

(Premio especial del Jurado)

**"LIMONADOVY JOE"**, de Oldrich Lipsky (Checoslovaquia)

---

# Concurso Hispano-Americano

Presidente del Jurado: Antonio Martínez Tomás

## PERLA DEL CANTABRICO

(largometraje)

**"LA TIA TULA"**, de Miguel Picazo, presentada por España

## PERLA DEL CANTABRICO

(cortometraje)

**"RAMON GOMEZ DE LA SERNA"**, presentada por la Argentina

La mejor dirección a **LUCAS DEMARE**, por **"La boda"** (hispano-argentina)

Interpretación femenina a la actriz **Rosita Quintana**, en «El octavo infierno»

Interpretación masculina al actor español **José Suárez**, en «La boda»

# PRODUCTORAS Y DISTRIBUIDORAS CINEMATOGRAFICAS DE ESPAÑA



**C. B. Films, S. A.**

Casa Central: BARCELONA (8)  
Avda. Glmo. Franco, 407 - Tfno. 228-98-90



Paseo Rosales, 28 - Tel. 247 20 34 - 275 08 33  
MADRID (8)



Casa Central: BARCELONA (8)  
Avda. Glmo. Franco, 407 - Tfno. 222-88-90



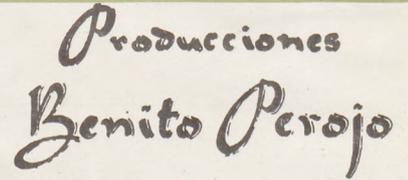
Rambla de Cataluña, 116  
BARCELONA (8)



ESTUDIOS  
BARCELONA  
(Esplugas)



Rambla de Cataluña, 120 - BARCELONA (8)  
Teléfono 217 29 04



*s.a.*  
Avda. Generalísimo, 16 - Teléfono 261 58 00  
MADRID (16)



Paseo de Gracia, 61 - Teléfono 237 49 00  
BARCELONA (7)



Paseo de Gracia, 77 - Teléfono 227 91 01  
BARCELONA (8)



Casa Central: Mallorca, 201 - Tel. 230 12 00 - BARCELONA (11)  
Sucursales: MADRID-VALENCIA-BILBAO-SEVILLA  
LA CORUÑA y MURCIA  
Agencias: PALMA DE MALLORCA - SANTA CRUZ DE TENERIFE



**pro artís  
iberica s.a.**

Avda. Generalísimo, 20  
Madrid-16 Tel. 26155 05



SAN BERNARDO, 17  
TELÉFONO 247 45 06

MADRID-8



Tels. 2348345-2340327-2339919  
Galileo, 102 MADRID-3



**COLUMBUS FILMS**

Casa Central: MADRID  
Pza. Independencia, 8  
Teléfono 222 66 02



PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS

Jacometrez, 14 - Tel. 2477307  
MADRID-13



INTERPENINSULAR  
FILMS S.A.

CASA CENTRAL  
Princesa, 1 (Torre de Madrid)  
Teléfonos 2413000-91-93  
MADRID-8



DISTRIBUCION DE FILMS  
Provenza, 292 - Tel. 228 45 59  
Cables: Capilode - BARCELONA (8)



FILMS - ALFREDO MATAS

Séneca, 33 - Tel. 228 33 68  
BARCELONA (6)



**DIPENFA S.A.**

Avda. José Antonio  
Tel. 247 15 00 - MADRID



Oficinas Centrales:  
Avda. José Antonio, 32  
Tel. 222 47 04/05/06  
MADRID (13)



**ESTE FILMS**

Aragón, 241 BARCELONA-7



CASA CENTRAL EN MADRID  
Montera, 34 - Tel. 231 77 05  
MADRID (13)

PRODUCCIONES  
CINEMATOGRAFICAS

**M. D.**

Avda. Generalísimo, 24  
Teléfono 253 68 07  
MADRID (16)



**Discentro, S.A.**

Aragón, 241-2.º-3.º - Tel. 228 47 62  
BARCELONA (7)  
Navas de Tolosa, 3  
Tel. 231 35 00 (3 líneas)  
MADRID (13)

**PEDRO MAS**

PRODUCCIONES  
CINEMATOGRAFICAS

Jacometrez, 4 y  
(Edificio Santo Domingo)  
Telefono 221 26 4  
(MADRID 13)



CASA CENTRAL  
Veneras, 9 - Tel. 248 66 00  
MADRID (13)

PRODUCCIONES  
**ogata filme**  
CINEMATOGRAFICAS

**JOSE LUIS DIBILDOS**

Avda. José Antonio, 54  
Tel. 248 22 05  
MADRID (13)



Casa Central:  
San Bernardo, 17 - Tel. 241 18 04  
MADRID (8)



Avda. de José Antonio, 67  
Teléfono 247 15 00  
MADRID (13)



CINEMATOGRAFIA ESPAÑOLA  
AMERICANA, S. A.  
Estudios-Producción-Distribución  
Teléfono 221 29 10  
Marqués Valdeiglesias, 8  
MADRID (4)



Enrique Granados,  
Teléfono 253 68 00  
BARCELONA (8)



Setuan, 29 - Tel. 221 82 85  
MADRID (13)



PRODUCCION  
Av. José Antonio, 66  
Teléfono 247 35 07  
MADRID (13)



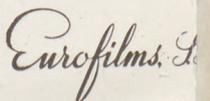
Central: Aragón 235 - BARCELONA-7  
Subcentral: Desengaño, 12  
MADRID-13



PRODUCCION Y ESTUDIOS  
Marqués del Duero, 106-108  
Teléfono 241 12 05  
BARCELONA (15)



PRODUCCIONES  
CINEMATOGRAFICAS.  
Avd. del Generalísimo. 66  
Tel. 259 17 51  
MADRID -16



JOAQUIN M.º LOPEZ  
TELEF. 243 06 62  
MADRID -15