



Borja Cobeaga, Nagore Aranburu y José Luis Rebordinos.

MONTSE CASTILLO

El humor, protagonista en la inauguración del Zinemaldia

NORA ASKARGORTA

Este año la gala de inauguración de la 66 edición del Festival de San Sebastián da un giro de 180 grados e introduce el humor para presentar los contenidos de este año. La gala, presentada por las actrices Nagore Aranburu y Belén Cuesta, está escrita y dirigida por Borja Cobeaga, Diego San José y Borja Echevarría. Los guionistas retratan con humor las peculiaridades de los festivales de cine, especialmente el de San Sebastián, y "el carácter de marco incomparable" de la ciudad, lo bien que se come aquí y muchos otros clichés típicos.

"Y eso que corren malos tiempos para el humor. Sorprendentemente en la transición se hacía más humor y este no se tomaba tan a pecho. Ahora da la impresión de que todos nos sentimos agredidos cuando alguien ironiza o se ríe de nuestras convicciones. El humor ha sido siempre

fundamental en la expresión artística y supone un revulsivo, un cuestionamiento de uno mismo y de los tópicos que se reproducen una y otra vez. En este caso, queremos reírnos de todos los lugares comunes que se suelen dar sobre nuestra ciudad y nuestro festival", ha explicado José Luis Rebordinos, director del Festival. Cobeaga ha definido el encargo del Festival como "novedoso, desafiante y atrevido". "La manera de hacer las galas estaba completamente instaurada; era un territorio virgen y no se había hecho humor al respecto", ha explicado. "Nos han pedido ser nosotros mismos", advierte. "¡A lo mejor gana una entretenida y todo!" o "¡Imagínate una Concha de Oro que luego se estrene en cines!", son dos de los chistes que sin querer hacer spoilers ha desvelado.

Y es que al final, el equipo de humoristas "se ha venido arriba y me ha tocado hacer de cuarto guionista o más bien de censura" ríe Rebordi-

nos, que también ha declarado que se le han resistido y le ha costado años convencer al trío para que se atreva con este encargo. De hecho,

Nagore Aranburu también ha mencionado que cuando al principio le realizaron la propuesta de presentar la gala de inauguración pensó en decir que no, hasta que se enteró del equipo de guionistas y del cambio de tono que llevaría esta vez la inauguración y accedió.

El resultado es una ceremonia en la que el Festival se ríe de sí mismo. "Si alguien sale burlado y es objeto de mofa es el propio Festival", señala. El director de *Fe de etarras* espera que nadie pierda su trabajo el viernes por la noche y confía en que "la novedad se imponga y llegue para quedarse".

La ceremonia se abrirá con un monólogo humorístico y estará salpicada de vídeos cómicos. Además, a lo largo de la gala, invitados del Festival adelantarán los contenidos de secciones y actividades; se entregará el Gran Premio FIPRESCI; el Jurado Oficial saldrá al escenario y el equipo de la película de inauguración, *El amor menos pensado*, compuesto por el director, Juan Vera, y los dos actores protagonistas, Ricardo Darín y Mercedes Morán, presentarán el film.

La gala de inauguración será retransmitida en directo por La 2, ETB1, eitb.eus y la página web del Festival.

Moda vasca en las galas

Las presentadoras de las galas de la 66 edición del Festival de San Sebastián volverán a vestirse por segundo año de moda donostiarra, guipuzcoana y vasca gracias a la colaboración con el Clúster Donostia Moda. Nagore Aranburu, presentadora de la gala de inauguración y de la gala de cine vasco, Cayetana Guillén Cuervo, que participará en la inauguración, Maribel Verdú y Edurne Ormazabal, presentadoras de la gala de clausura, y Vanessa Rodríguez, que introducirá a los directores de la sección Perlak en las presentaciones del Teatro Victoria Eugenia, vestirán diseños de: Sophie et Voilà, Manuela va de fiesta, Alex Robe, Amaia Albes, Minimil, Box San Sebastián, Pertegaz, Joyería Munoa y Sastrería Aldabaldetreku.

Estas nueve firmas aportan los más de 40 estilismos, que incluyen ropa, complementos, calzado y joyería como novedad y que lucirán las presentadoras de las galas. Además, este año se incorpora una colección masculina que vestirá al director del Festival, José Luis Rebordinos.

A festival that knows how to make fun of itself

Actresses Nagore Aranburu and Belén Cuesta will be hosting the opening of the 66th San Sebastian Festival at 21:00 in the Kursaal Auditorium. The gala has been written and directed by Borja Cobeaga, Diego San José and Borja Echevarría who use humour to portray the idiosyncrasies of film festivals like the one in San Sebastian and the city's typical description as an "incomparable setting". "These are bad times for humour. You get the impression that we all feel as if we're under attack when someone ridicules or laughs at our convictions. Humour has always been an essential part of artistic expression and serves as a catalyst, making us question ourselves and the clichés that crop up again and again. In this case, we want to laugh at the platitudes that are generally used when referring to our city and our festival," explained José Luis Rebordinos, the Festival Director. Cobeaga defined the commission he was given by the Festival as "innovative, challenging and bold." He explained that, "the way galas were organised was firmly established; it was uncharted territory and there had never been any room for humour. We were just asked to be ourselves." The result is a ceremony where the Festival laughs at itself. "If we make fun of anyone, it's the Festival itself."

