

Elías Querejeta Zine Eskola

El viaje de la Zine Eskola al Zinemaldia

D.P.

Un importante número de proyectos gestados por estudiantes de las tres primeras promociones de Elías Querejeta Zine Eskola estará representado en la 69 edición del Festival de San Sebastián. Ana Cristina Barragán, de la tercera promoción de EQZE, presentará en WIP Latam su segundo largometraje, *La piel pulpo. Alba* (2016), su primera película, obtuvo el Lions Film Award en el Festival de Rotterdam y una Mención especial del Jurado en la sección Horizontes Latinos del SSIFF en 2016. Por su parte, Amat Vallmajor del Pozo, alumni de la segunda promoción, participará en WIP Europa con su ópera prima *Misión a Marte*. Por tercer año consecutivo la sección de estudiantes de escuelas de cine, Nest Film Students, incluirá una película presentada por EQZE. Se trata de *Podul de Piatrâ*, dirigida por Artur-Pol Camprubí, de la tercera promoción. Este corto ha sido seleccionado junto a otras catorce películas de entre 310 filmes propuestos por 157 centros de 42 países.

Proceden de la última edición del programa Ikusmira Berriak otros dos proyectos en desarrollo que tendrán su espacio en el SSIFF: *Y así seguirán las cosas* de Marina Palacio y *Hasta*



Inauguración del curso 2021-2022 celebrado el pasado lunes, día trece.

que el lugar se haga improbable de Magdalena Orellana, estudiantes de la primera y segunda promoción de EQZE que compartirán los avances de sus proyectos con la industria en el marco del segundo periodo de la residencia organizada por el Festival, Tabakalera y EQZE. De Ikusmira Berriak también provienen otras cuatro peli-

culas que se proyectan en el Donostia Zinemaldia: *El gran movimiento* (Kiro Russo), *Fantasia* (Aitor Merino), *Pornomelancolía* (Manuel Abramovich) y *Eles transportan a morte* (Helena Girón y Samuel M. Delgado), incluidas en las secciones Zabaltegi-Tabakalera, WIP Latam y Zabaltegi-Tabakalera respectivamente.

En el programa especial para conmemorar el 20 aniversario de Nest Film Students, la sección de cortometrajes de estudiantes de cine, Óscar Vincentelli e Inês de Lima, egresados de la primera y de la segunda promoción de EQZE respectivamente, participarán en un encuentro junto a Kiro Russo y Mina Fitzpatrick (tam-

bién residentes de Ikusmira Berriak); por otro lado, Marcela Hinojosa y Noemi Cuetos, alumni de la segunda promoción, publicarán una investigación sobre la sección desde una perspectiva histórica. Hinojosa y Cuetos también han comisariado un programa de diez cortometrajes seleccionados de entre las películas que han competido durante las 20 ediciones de Nest que se proyectará en octubre y noviembre.

La participación de alumni y estudiantes del centro se extiende a otras áreas del festival (industria, programación, área técnica, comunicación, relaciones públicas...) a través del marco del programa de prácticas profesionales y la contratación directa por parte del SSIFF.

La edición 69 del Festival de San Sebastián arranca cuatro días después del inicio del Curso 2021-2022 de Elías Querejeta Zine Eskola. Las y los estudiantes de la tercera y cuarta y nueva promoción de la escuela seguirán una agenda específica durante el certamen a través de la que podrán asistir a proyecciones, clases magistrales, el Encuentro Internacional de Estudiantes de Cine Nest y otras actividades además de conocer las interioridades del Festival.



Organizadores



Patrocinadores



Colaboradores

