



SSIFF

Donostia Zinemaldia
Festival de San Sebastián
International Film Festival

www.sansebastianfestival.com

Colaboraciones y participaciones



Colaboraciones y participaciones

Colaboraciones con otros festivales, instituciones y entidades

A Contracorriente Films: Premio de la Industria WIP Europa, Premio de la Industria WIP Latam.

AC/E (Acción Cultural Española): Programa PICE. Exposición *Las hijas del Jazz*, MASS.

AECID (Agencia Española de Cooperación Internacional): Premio de la Cooperación Española. Exposición *Las hijas del Jazz*, MASS.

ALÍA Alianza Industria Audiovisual: Zinemaldia & Technology.

ANTAVIANA Films VFX&Post Production: Velódromo.

Antiguo Berri: Película Sorpresa.

Armani Beauty: Official Beauty Sponsor y sección Perlak.

ArteKino: ArteKino International Award - Foro de Coproducción Europa-América Latina.

AUDI: Vehículo Oficial y Audi Future Stories.

Autoridad Territorial de Transporte de Gipuzkoa (ATTG – GGLA): Pensamiento y Debate - Sostenibilidad.

Ayuntamiento de San Sebastián: Premio del Público Ciudad de Donostia / San Sebastián.

Azkuna Zentroa: Donostia Zinemaldia Azkuna Zentroan.

Basque Culinary Center: Culinary Zinema.

Best Digital: Premio de la Industria WIP Latam, Premio de la Industria WIP Europa.

BTeam: Exposición *La Cañada Real. Geografías de lo invisible*.

CAACI (Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica): Premio DALE! (Desarrollo América Latina-Europa) - Foro de Coproducción Europa-América Latina.

Cafés Templo: Café Oficial.

CAA Media Finance: Encuentro de Inversores Creativos.

CIMA: Puxika Gorria / El Globo Rojo, Conversaciones.

Cineuropa: Medio colaborador.

Codorníu: Fiesta de clausura y Cava Oficial.

Comisionado para la Celebración de los 50 años de España en libertad: Ciclo *Jóvenes, cine, memoria y democracia*.

CREAST: Pensamiento y Debate - Sostenibilidad.

Creative Europe MEDIA: Departamento de Industria.

DAMA: Premio DAMA de la Juventud.

Deadline: Medio colaborador.

Deluxe Content Services Spain: Premio de la Industria WIP Latam, Premio de la Industria WIP Europa.

Departamento de Alimentación, Desarrollo Rural, Agricultura y Pesca del Gobierno Vasco: Premio Eusko Label.

Departamento de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco: Cine Infantil, Zinemira.

Departamento de Industria, Transición Energética y Sostenibilidad del Gobierno Vasco: Departamento de Industria, Foro de Coproducción Europa-América Latina, Zinemaldia Startup Challenge.

Departamento de Turismo, Comercio y Consumo del Gobierno Vasco: Mención periodística.

Diputación Foral de Gipuzkoa: Programa Gipuzkoa Coopera, Pensamiento y Debate - Sostenibilidad, Diálogos de Cineastas.

Dolby Labs: Premio de la Industria WIP Latam, Premio de la Industria WIP Europa.

Donostia International Physics Center: Ikastetxeak Belodromoan, Cine y Ciencia.



Colaboraciones y participaciones

Colaboraciones con otros festivales, instituciones y entidades

EFAD (Directores de Agencias de Cine Europeas):

Premio DALE! (Desarrollo América Latina-Europa) – Foro de Coproducción Europa-América Latina.

EGEDA (Sociedad de Servicios para los Productores Audiovisuales):

Premio Egeda Platino Industria al mejor WIP Latam.

EITB: Patrocinador Oficial, Zinemira, Gala EITB, Gran Gala del Cine Vasco.

Elías Querejeta Zine Eskola (EQZE): Artxiboa, Ikusmira Berriak, Diálogos de Cineastas, Kabia, Becas de Investigación José Ángel Herrero-Velarde, Klasikoak.

EPE-IBAIA: Foro de Coproducción de Documentales Lau Haizetara, Zinemira.

Europa Creativa Desk MEDIA Euskadi: Jornada Series.

European Climate Foundation: Pensamiento y Debate - Sostenibilidad.

Euskadiko Orkestra: Concierto & Proyección.

Euskal Aktoreen Batasuna (EAB): Conversaciones.

Festival de Málaga: Spanish Screenings XXL, MASS.

Festival Internacional de Cine de Gijón / Xixón (FICX): Crossroads.

Filmoteca Española: Retrospectiva.

Filmoteca Vasca: Retrospectiva, Klasikoak, Ikastetxeak Belodromoan, Zinemira, Cine y Ciencia, Ikusmira Berriak, Artxiboa.

FIPRESCI: FIPRESCI Grand Prix.

Fundación Casa Wabi y Escine: Premio Casa Wabi-Escine.

Fundación SGAE: Made in Spain, Concierto & Proyección, Premio Dunia Ayaso, Premio al Mejor Guion Vasco.

Gehitu: Premio Sebastiane, Premio Sebastiane Latino, Encuentro de programadores y programadoras de Festivales de cine LGBTIQA+ Iberoamericanos.

Generalitat de Catalunya - Agencia Catalana de Turismo: Culinary Zinema.

Golem: *De San Sebastián a Pamplona: películas Golem en el Festival de San Sebastián.*

Greenpeace: Premio Lurra.

Grupo SPRI Taldea: Zinemaldia Startup Challenge.

ICAA (Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales): Premio Nacional de Cinematografía, Spanish Screenings: Financing & Tech, MASS.

ICEX: Spanish Screenings: Financing & Tech.

INCAA (Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales de Argentina): Proyecta, Programa Gipuzkoa Coopera.

Instituto Lumière de Lyon: Klasikoak.

Irizar: Premio Irizar al Cine Vasco.

Jamones Ibéricos de España: Jamón Oficial y Espacio VIP.

Keler: Keler Topagunea.

Kelonik: Velódromo.

Kutxa Fundazioa: Artxiboa.

Kutxabank: Premio Kutxabank-New Directors.

La Perla: Hospitality.

Laserfilm Cine y Video: Premio de la Industria WIP Latam, Premio de la Industria WIP Europa.

LatAm Cinema: Medio colaborador, Foro de Coproducción Europa-América Latina.



Colaboraciones y participaciones

Colaboraciones con otros festivales, instituciones y entidades

Liu Jo: Hospitality.

Make & Mark: Horizontes Latinos.

Marché du Film-Festival de Cannes: Proyecta, Foro de Coproducción Europa-América Latina.

Martini: Fiesta de inauguración.

Movistar Plus+: Media Partner, Premio Movistar Plus+ al mejor cortometraje de Nest.

Nephilim Producciones: Premio de la Industria WIP Latam, Premio de la Industria WIP Europa.

No Problem Sonido: Premio de la Industria WIP Latam, Premio de la Industria WIP Europa.

OrcaFilms: MASS.

Parenting at Film Festivals: Puxika Gorria / El Globo Rojo.

Quezon City Film Comission (QCFC): Focus On, Premio QCINEMA.

Renfe: Sostenibilidad.

Repsol: Partner multienergía.

RTVE: Patrocinador oficial, Premio RTVE-Otra mirada, Galas RTVE.

Screen International: Medio colaborador.

Secretaría General de Transición Social y Agenda 2030 del Gobierno Vasco: Premio Agenda 2030 Euskadi Basque Country, Pensamiento y Debate.

Sharp / NEC: Velódromo.

Sideral: Premio Sideral Ikusmira Berriak.

Sociedad Estatal Loterías y Apuestas del Estado (SELAE): Premio Loterías.

Tabakalera: Zabaltegi-Tabakalera, Nest (Premio Tabakalera), Ikusmira Berriak, 2deo Serieak, Kabia, Keler Topagunea, Exposiciones *Pálmason*, *Arcoiris 82*, *La Cañada*. *Geografías de lo invisible*.

TECNALIA: Zinemaldia & Technology.

The Film Verdict: Medio colaborador.

The Hollywood Reporter: Medio colaborador.

The Mediapro Studio: Premio Nest The Mediapro Studio.

Universae: Made in Spain.

Urbil: Zinemira.

Variety: Media Partner del Departamento de Industria.

Ventana Sur: Proyecta, Foro de Coproducción Europa-América Latina.

Vichy Catalán: Agua Oficial.

Vicomtech: Zinemaldia & Technology.

Viña Pomal: Fiesta de inauguración y Vinos Oficiales.

Zineuskadi: Zinemira, Kimuak, Cine infantil, Ikastetxeak Belodromoan.



Colaboraciones y participaciones

Participaciones del equipo del Festival en otros festivales y citas de la industria cinematográfica

Enero 2025

Fondo de Fomento Audiovisual de Chile: Javier Martín, miembro de la comisión (deliberación del 3 al 12 de enero).

Asociación Helduen Hitza: José Luis Rebordinos, conferencia en el centro cultural Okendo: *Cómo contar la realidad desde el cine: ¿ficción o no ficción?* (7 de enero).

Asociación Eragin: José Luis Rebordinos, conferencia (21 de enero).

Residencia Internacional de Proyectos Jumpin – Festival de Poitiers (ALCA): Javier Martín, participación en el comité de selección. Deliberación el 23 de enero (online).

Febrero 2025

Residencia internacional Chalet Mauriac (ALCA): Javier Martín, participación en el comité de selección. Deliberación el 10 de febrero (online).

Marzo 2025

Festival de Nantes (Francia): Joxean Fernández, presentador de la Sección Fenêtre Basque y autor de su libro *Cinéma basque* (Etxepare Euskal Institutua) (21-29 de marzo).

Residencia internacional Villa Valmont – proyectos BAL LAB (ALCA): Javier Martín, participación en el comité de selección. Deliberación el 18 de marzo (online).

Abril 2025

Filmoteca de Galicia: Saioa Riba, sesión informativa a productores gallegos en A Coruña (28 abril).

Universidad Carlos III: Ione Hernández, profesora en el Master de Gestión Cultural (área de Cine) (4 de abril).

Universidad Carlos III: Joxean Fernández, profesor en el Master de Gestión Cultural (área de Cine) (8 de abril).

Ecotopías: Amaia Serrulla, laboratorio para impulsar futuros deseables en el mundo de la cultura (9-10 de abril).

European Climate Foundation: Amaia Serrulla, Congreso en Bruselas (22-25 de abril).

Mayo 2025

Congreso Anual de la FIAF en Montreal: Joxean Fernández, defensa de la candidatura de Filmoteca Vasca como organizadora en San Sebastián del Congreso de la FIAF en 2028. Candidatura ganadora (1-4 de mayo).

Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España: Maialen Beloki y Jose Manuel Arias, sesión informativa online con los y las participantes del programa Residencias (8 de mayo).

Festival de Cannes: Joxean Fernández, participación en la reunión de la FIAPF (14 de mayo).

Festival de Cannes: Maialen Beloki, participación en el Desayuno de Short Film Corner, encuentro con nuevos talentos organizado por Cine Sud Dutch Talents, participación (junto con Saioa Riba) en el Producers Network del Marché du Film y comida organizada por el Focus COPRO' de Cannes.

Fondo de Coproducción del TorinoFilmLab: Javier Martín, participación en el comité de selección. Deliberación el 27 de mayo (online).

Junio 2025

I Encuentro Nacional de Festivales de Cine (Zaragoza): Quim Casas, participación en la mesa redonda con directores y programadores de Málaga, Sitges, Valladolid, Gijón, Zinebi y Punto de Vista, entre otros festivales (18 de junio).

Academia de Cine Catalana-Residencia de guiones: Irati Crespo, sesión de feedback y asesoramiento a los proyectos seleccionados (3 de junio).

Another Way Film Festival (Madrid): Ione Hernández, conversación en colaboración con la European Climate Foundation sobre las nuevas tendencias narrativas audiovisuales: *¿Estamos preparados para abrir nuevos imaginarios?*



Colaboraciones y participaciones

Participaciones del equipo del Festival en otros festivales y citas de la industria cinematográfica

Agosto 2025

Locarno Film Festival: Maialen Beloki, encuentro de Industria en el marco de Locarno Academy con la directora de Viennale Eva Sangiorgi (6-16 de agosto).

Locarno Film Festival: Maialen Beloki y Maialen Franco, presentación del Festival de San Sebastián, Z365 - Festival de todo el año y programa Ikusmira Berriak (6-16 agosto).

Septiembre 2025

Doklab Navarra: Joxean Fernández, clase sobre el Festival de San Sebastián y la Filmoteca Vasca (9 de septiembre).

Global Leaders Institute's Arts MBA (Master of Business Administration): Maialen Beloki (con participaciones puntuales de Ruth Pérez de Anucita, Irati Crespo y Amaia Serrulla), gestión y contenidos del Case Study sobre el Festival de San Sebastián.

Octubre 2025

Festival Lumière de Lyon: Joxean Fernández, participación en distintos actos (12-19 de octubre).

REC Tarragona - Gen-rec: Irati Crespo, clase magistral *Historia de los festivales de cine: origen y evolución. ¿Dónde se sitúa el Festival de San Sebastián en la actualidad?* (16 de octubre).

Fondo Audiovisual Chileno: Javier Martín, deliberación online (21-29 de octubre).

BAAR Festival de cine argentino en Barcelona: Quim Casas, jurado (23-29 de octubre).

Observatorio de la Consejería de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco: Maialen Beloki, participación en el grupo de trabajo sobre la mujer en el sector audiovisual.

Noviembre 2025

Festival de Cine de Gijón FICX: Quim Casas, presentación de las películas de la sección Crossroads (14-15 de noviembre).

Amua (V Festival de Cortometraje musical de Hondarribia): Juan González Andrés, jurado (14-16 de noviembre).

Encuentro de Filmotecas Ibéricas (San Sebastián): Joxean Fernández y José Luis Rebordinos, ponencia *Klasikoak como paradigma de colaboración entre Filmoteca Vasca y Festival de San Sebastián* (5 de noviembre).

Encuentro de Filmotecas Ibéricas (San Sebastián): Irati Crespo, ponencia *De la cueva prehistórica a la fábrica de tabaco. Itinerarios del proyecto de archivo del Festival de San Sebastián* (5 de noviembre).

Tallin Black Nights: Amaia Serrulla, Jurado de Baltic WIP (18-22 de noviembre).

Diciembre 2025

Laboratori Òpera Prima ESCAC: Ione Hernández, sesión de feedback y asesoramiento a los proyectos seleccionados.

Promoción y Relaciones Internacionales - ICAA: Maialen Franco, participación en el comité de expertos de la línea de ayudas a Distribución Internacional.



SSIFF

Donostia Zinemaldia
Festival de San Sebastián
International Film Festival

Tipo de estreno:

- WP** Estreno mundial
 - IP** Estreno internacional
 - EP** Estreno europeo
 - SP** Estreno español
-