



SSIFF

Donostia Zinemaldia
Festival de San Sebastián
International Film Festival

www.sansebastianfestival.com

Lankidetza eta parte hartzeak



Lankidetza eta parte hartzeak

Beste zinema-jaialdi, erakunde eta entitate batzuekin lankidetza

A Contracorriente Films: WIP Latam Industriaren saria, WIP Europa Industriaren saria.

AC/E (Accion Española): PICE programa, *Las hijas del Jazz* erakusketa, MASS.

AECID (Nazioarteko Lankidetzarako Espainiako Agentzia): Espainiako Lankidetza Saria, *Las hijas del Jazz* erakusketa, MASS.

ALÍA Alianza Industria Audiovisual: Zinemaldia & Technology.

ANTAVIANA Films VFX&Post Production: Belodromoa.

Antiguo Berri: Film Sorpresa.

Armani Beauty: Official Beauty Sponsor eta Perlak saila.

ArteKino: ArteKino nazioarteko saria – Europa Latinoamerika Koprodukzio Foroa.

AUDI: Auto Ofiziala eta Audi Future Stories.

Azkuna Zentroa: Donostia Zinemaldia Azkuna Zentroan.

Basque Culinary Center: Culinary Zinema.

Best Digital: WIP Latam Industriaren saria, WIP Europa Industriaren saria.

BTeam: Exposición *La Cañada Real. Geografías de lo invisible*.

CAACI (Iberoamerikako Ikus-entzunezko eta Zinematografiako Agintarien Konferentzia): DALE! saria (Desarrollo América Latina-Europa) - Europa-Latinoamerika Koprodukzio Foroa.

Cafés Templo: Kafe Ofiziala.

CAA Media Finance: Inbertitzaile sortzaileen topaketa.

CIMA: Puxika Gorria / El Globo Rojo, Hizketaldiak.

Cineuropa: Collaborator Media.

Codorníu: Amaierako festa eta Cava Ofiziala.

Comisionado para la Celebración de los 50 años de España en libertad: *Gazteak, zinema, memoria eta demokrazia* zikloa.

CREAST: Pentsamendua eta Eztabaida - Jasangarritasuna.

Creative Europe MEDIA: Industria Saila.

DAMA: Gazteriaren DAMA Saria.

Deadline: Collaborator Media.

Deluxe Content Services Spain: WIP Latam Industria saria, WIP Europa Industria saria.

Dolby Labs: WIP Latam Industria Saria, WIP Europa Industria Saria.

Donostia International Physics Center: Ikastetxeak Belodromoan, Zinema eta Zientzia.

Donostiako Udala: Donostia Hiria Publikoaren Saria.

EFAD (Zinema Agentzien Zuzendarien Europako Elkarte): DALE! Saria (Desarrollo América Latina-Europa) - Europa-Latinoamerika Koprodukzio Foroa.

EGEDA (Ikus-entzunezkoen Ekoizleentzako Zerbitzu Sozietatea): WIP Latam onenaren Egeda Platino Industria Saria.

EITB: Babesle Ofiziala, Zinemira, EITB Gala, Euskal Zinemaren Gala Handia.

Elias Querejeta Zine Eskola (EQZE): Artxiboa, Ikusmira Berriak, Zinemagileen arteko elkarriketak, Kabia, José Angel Herrero-Velarde Ikerketa Bekak, Klasikoak.

EPE-IBAIA: Lau Haizetara Dokumentalen Koprodukzio Foroa, Zinemira.

Europa Creativa Desk MEDIA Euskadi: Serieen jardunaldia.



Lankidetza eta parte hartzeak

Beste zinema-jaialdi, erakunde eta entitate batzuekin lankidetza

European Climate Foundation: Pentsamendua eta Eztabaida - Jasangarritasuna.

Euskadiko Filmategia: Atzerabegirakoa, Klasikoak, Ikastetxeak Belodromoan, Zinemira, Zinema eta Zientzia, Ikusmira Berriak, Artxiboa.

Euskadiko Orkestra: Kontzertua & Proiektzioa.

Euskal Aktoreen Batasuna (EAB): Hizketaldiak.

Eusko Jaurlaritzako Elikadura, Landa Garapen, Nekazaritza eta Arrantza Saila: Eusko Label Saria.

Eusko Jaurlaritzako Industria, Trantsizio Energetiko eta Jasangarritasun Saila: Industria saila, Europa-Latinoamerika Koprodukzio Foroa, Zinemaldia Startup Challenge.

Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Hizkuntza Politika Saila: Haurrentzako Zinema, Zinemira.

Eusko Jaurlaritzako Trantsizio Sozialaren eta 2030 Agendaren Idazkaritza Nagusia: Euskadi Basque Country 2030 Agenda Saria, Hizketaldiak.

Eusko Jaurlaritzako Turismo, Merkataritza eta Kontsumo saila: Zinemaldiko kazetaritza-lanari aipamen berezia.

Filmoteca Española: Atzerabegirakoa.

FIPRESCI: FIPRESCI Grand Prix.

Fundación Casa Wabi y Escine: Casa Wabi-Escine Saria.

Gehitu: Sebastiane saria, Sebastiane Latino saria, Iberoamerikako LGBTIQ+ zinema-jaialdien topaketa.

Generalitat de Catalunya - Agencia Catalana de Turismo: Culinary Zinema.

Gipuzkoako Foru Aldundia: Gipuzkoa Coopera programa, Pentsamendua eta Eztabaida - Jasangarritasuna, Zinemagileen arteko elkarriketak.

Gipuzkoako Garraioaren Lurralde Agintaritza (GGLA-ATTG): Pentsamendua eta Eztabaida - Jasangarritasuna.

Golem: *Donostiatik Irunera: Golem filmak Donostia Zinemaldian.*

Greenpeace: Lurra Saria.

Grupo SPRI Taldea: Zinemaldia Startup Challenge.

ICAA (Zinematografiaren eta Ikus-entzunezko Arteen Institutua): Espainiako Zinematografia Saria, Spanish Screenings: Financing & Tech, MASS.

ICEX: Spanish Screenings: Financing & Tech.

INCAA (Zinematografiaren eta Ikus-entzunezko Arteen Argentinako Institutua): Proyecta, Gipuzkoa Coopera programa.

Irizar: Euskal zinemaren Irizar saria.

Jamones Ibéricos de España: Urdaiazpiko Ofiziala eta VIP gunea.

Keler: Keler Topagunea.

Kelonik: Belodromoa.

Kutxa Fundazioa: Artxiboa.

Kutxabank: Kutxabank-New Directors Saria.

La Perla: Hospitality.

Laserfilm Cine y Video: WIP Latam Industria Saria, WIP Europa Industria Saria.

LatAm Cinema: Collaborator Media. Europa-Latinoamerika Koprodukzio Foroa.

Liu Jo: Hospitality.

Lyoneko Institut Lumiere: Klasikoak.

Make & Mark: Horizontes Latinos.



Lankidetza eta parte hartzeak

Beste zinema-jaialdi, erakunde eta entitate batzuekin lankidetza

Malagako zinema-jaialdia: Spanish Screenings XXL, MASS.

Marche du Film-Festival de Cannes: Proyecta, Europa-Latinoamerika Koprodukzio Foroa.

Martini: Inaugurazio-festa.

Movistar+: Media Partner, Nest saileko film labor onenaren Movistar Plus+ Saria.

Nephilim Producciones: WIP Latam Industria Saria, WIP Europa Industria Saria.

No Problem Sonido: WIP Latam Industria Saria, WIP Europa Industria Saria.

OrcaFilms: MASS.

Parenting at Film Festivals: Puxika Gorria / El Globo Rojo.

Quezon City Film Comission (QCFC): Focus On, QCINEMA Saria.

Renfe: Pentsamendua eta Eztabaida - Jasangarritasuna.

Repsol: Partner multienergia.

RTVE: Babesle Ofiziala, RTVE-Beste Begirada saria, RTVE Galak.

Screen International: Collaborator Media.

SGAE Fundazioa: Made in Spain, Kontzertua & Proiektzioa, Dunia Ayaso Saria, Euskal Gidoi Onenaren saria.

Sharp / NEC: Belodromoa.

Sideral: Ikusmira Berriak Sideral Saria.

Sociedad Estatal Loterías y Apuestas del Estado (SELAE): Loterías Saria.

Tabakalera: Zabaltegi-Tabakalera, Nest (Tabakalera Saria), Ikusmira Berriak, 2deo Serieak, Kabia, Keler Topagunea, *Pálmason*, *Arcoiris 82*, *La Cañada*. *Geografías de lo invisible* erakusketak.

TECNALIA: Zinemaldia & Technology.

The Film Verdict: Collaborator Media.

The Hollywood Reporter: Collaborator Media.

The Mediapro Studio: Nest The Mediapro Studio Saria.

Universae: Made in Spain.

Urbil: Zinemira.

Variety: Industria Saileko Media Partnerra.

Ventana Sur: Proyecta, Europa-Latinoamerika Koprodukzio Foroa.

Vicomtech: Zinemaldia & Technology.

Viña Pomal: Inaugurazio-festa eta Ardo Ofizialak.

Xixoneko nazioarteko zinema-jaialdia (FICX): Crossroads.

Zineuskadi: Zinemira, Kimuak, Haurrentzako zinema, Ikastetxeak Belodromoan.



Lankidetza eta parte hartzeak

Zinemaldiko lantaldearen parte-hartzea industria zinematografikoaren beste jaialdi eta hitzordu batzuetan

2025eko urtarrila

Txileko Ikus-entzunezkoak Sustatzeko Funtsa: Javier Martín, batzordekidea (deliberazioa: urtarilaren 3tik 12ra).

Helduen Hitza elkarte: José Luis Rebordinos, konferentzia Okendo kultur etxean: *Nola kontatu errealitatea zinetatik: fikzioa edo errealitatea?* (urtarrilak 7).

Eragin elkarte: José Luis Rebordinos, konferentzia (urtarrilak 21).

Jump In nazioarteko proiektu-egonaldia – Poitierseko zinema-jaialdia (ALCA): Javier Martín, hautespen-batzordean parte hartzea. Deliberazioa: urtarilak 23 (online).

2025eko otsaila

Chalet Mauriac nazioarteko egonaldia (ALCA): Javier Martín, hautespen-batzordean parte hartzea. Deliberazioa: otsailak 10 (online).

2025eko martxoa

Nantesko zinema-jaialdia (Frantzia): Joxean Fernández, Fenêtre Basque ataleko aurkezlea eta *Cinéma basque* liburuaren egilea (Etxepare Euskal Institutua) (martxoak 21-29).

Villa Valmont nazioarteko egonaldia – BAL LAB proiektuak (ALCA): Javier Martín, hautespen-batzordean parte hartzea. Deliberazioa: martxoak 18 (online).

2025eko apirila

Galiziako filmoteka: Saioa Riba, Galiziako ekoizleentzako informazio-saioa Coruñan (apirilak 28).

Carlos III.a Unibertsitatea: Ione Hernández, Kudeaketa Kulturalako masterreko irakaslea (Zinemaren arloa) (apirilak 4).

Carlos III.a Unibertsitatea: Joxean Fernández, Kudeaketa Kulturalako masterreko irakaslea (Zinemaren arloa) (apirilak 8).

Ekotopiak: Amaia Serrulla, kulturaren munduan etorkizun desiragarriak bultzatzeko laborategia (apirilak 9-10).

Klimarako Europako Fundazioa: Amaia Serrulla, kongresua Bruselan (apirilak 22-25).

2025eko maiatza

Film Artxiboen Nazioarteko Federazioaren urteko kongresua Montrealen: Joxean Fernández, Film Artxiboen Nazioarteko Federazioaren 2028ko kongresua Euskadiko Filmategiak Donostian antolatzeko hautagaitza defendatzea. Hautagaitza irabazlea (maiatzak 1-4).

Espainiako Zinema Arteen eta Zientzien Akademia: Maialen Beloki eta Jose Manuel Arias, egonaldien programan parte hartuko dutenentzako online informazio-saioa (maiatzak 8).

Canneseko zinema-jaialdia: Joxean Fernández, Ekoizle Zinematografikoen Elkartearen Nazioarteko Federazioaren bileran parte hartzea (maiatzak 14).

Canneseko zinema-jaialdia: Maialen Beloki, Short Film Cornerren gosarian parte hartzea; topaketa talentu berriekin, Cine Sud Dutch Talents-ek antolatuta; Marché du Film Producers Networken parte hartzea (Saioa Ribarekin batera); eta bazkaria, Cannesko Focus COPRO'-k antolatuta.

TorinoFilmLab-en koprodukzio-funtsa: Javier Martín, hautespen-batzordean parte hartzea. Deliberazioa: maiatzak 27 (online).

2025eko ekaina

Zinema-jaialdien I. Topaketa Nazionalea (Zaragoza): Quim Casas, mahai-inguruan parte hartzea zenbait zinema-jaialditako (Málaga, Sitges, Valladolid, Gijón, Zinebi eta Punto de Vista) zuzendari eta programatzaileekin (ekainak 18).

Kataluniako Zinema Akademia – Gidoien egonaldia: Irati Crespo, hautatutako proiektuentzako feedback- eta aholkularitza-saioa (ekainak 3).

Another Way Film Festival (Madril): Ione Hernández, ikus-entzunezko joera narratibo berriei buruzko hizketaldia Klimarako Europako Fundazioarekin lankidetzan: *Iruditeria berriak irekitzeko prest al gaude?*



Lankidetza eta parte hartzeak

Zinemaldiko lantaldearen parte-hartzea industria zinematografikoaren beste jaialdi eta hitzordu batzuetan

2025eko abuztua

Locarnoko zinema-jaialdia: Maialen Beloki, Industriaren topaketa Locarno Academyren esparruan, Viennaleko zuzendari Eva Sangiorgirekin (abuztuak 6-16).

Locarnoko zinema-jaialdia: Maialen Beloki eta Maialen Franco, Donostia Zinemaldia, Z365 - Zinemaldia urte osoan ekimena eta Ikusmira Berriak programa aurkeztea (abuztuak 6-16).

2025eko iraila

Doklab Navarra: Joxean Fernández, Donostia Zinemaldiari eta Euskadiko Filmategiari buruzko eskola (irailak 9).

Global Leaders Institute's Arts MBA (Master of Business Administration): Maialen Beloki (eta puntualki Ruth Pérez de Anucita, Irati Crespo eta Amaia Serrulla), Donostia Zinemaldiari buruzko Case Study kudeatzea eta horren edukiak.

2025eko urria

Lyongo Lumière jaialdia: Joxean Fernández, zenbait ekitalditan parte hartzea (urriak 12-19).

REC Tarragona - Gen-rec: Irati Crespo, *Zinema-jaialdien historia: jatorria eta bilakaera. Non kokatzen da Donostia Zinemaldia gaur egun?* eskola magistrala (urriak 16).

Txileko Ikus-entzunezkoen Funtsa: Javier Martín, online deliberazioa (urriak 21-29).

Zinema argentinarraren Bartzelonako jaialdia (BAAR): Quim Casas, epaimahaikidea (urriak 23-29).

Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Hizkuntza

Politikako Saileko behatokia: Maialen Beloki, ikus-entzunezko sektoreko emakumeei buruzko lantaldean parte hartzea.

2025eko azaroa

Gijóngo zinema-jaialdia (FICX): Quim Casas, Crossroads ataleko filmak aurkeztea (azaroak 14-15).

Amua (Hondarribiko musika-film laburren V. jaialdia): Juan González Andrés, epaimahaikidea (azaroak 14-16).

Iberiar Filmoteken Topaketa (Donostia): Joxean Fernández eta José Luis Rebordinos, *Klasikoak, Euskadiko Filmategiaren eta Donostia Zinemaldiaren arteko elkarlanaren paradigma* hitzaldia (azaroak 5).

Iberiar Filmoteken Topaketa (Donostia): Irati Crespo, Historiaurreko kobazulotik tabako-fabrikara. Donostia Zinemaldiaren artxiboaren proiektuaren ibilbideak (azaroak 5).

Tallin Black Nights: Amaia Serrulla, Baltic WIPeko epaimahaikidea (azaroak 18-22).

2025eko abendua

Laboratori Òpera Prima ESCAC: Ione Hernández, hautatutako proiektuentzako feedback- eta aholkularitza-saioa.

Sustapena eta nazioarteko harremanak – Zinemagintzaren eta Ikus-entzunezko Arteen Institutua: Maialen Franco, nazioartean banatzeko laguntzako lerroaren aditu-batzordean parte hartzea.



SSIFF

Donostia Zinemaldia
Festival de San Sebastián
International Film Festival

Estreinaldi motak:

- WP** Munduko estreinaldia
 - IP** Nazioarteko estreinaldia
 - EP** Europako estreinaldia
 - SP** Espainia mailako estreinaldia
-