UDA IKASTAROAK
CURSOS
DE VERANO
SUMMER COURSES

K07-20 **Zine-jaialdiei buruzko begirada kritikoak: historia, kultura eta politika / Miradas críticas sobre los festivales de cine: historia, cultura y política**

Zuzendaria: **Pablo La Parra Pérez**

Elías Querejeta Zine Eskola

Ekitaldiaren kokalekua Miramar Jauregia, Mirakontxa pasealekua 48. Donostia / San Sebastián

Jardueraren hizkuntza ofizialak espainiera, gaztelania

euskara

Jardueraren helburuak Zinema-jaialdien ikerketa kritiko eta konparatuari bide ematea.

Zinema-jaialdi, kultura zinematografiko eta eraldaketa historiko eta sozial garaikide nagusien arteko harremanaren ulermena.

Nazioarteko zinemaldien artxiboetan egindako ikerketak abiapuntu dituzten azterketa-kasuen bidezko analisia.

Eztabaida eta hausnarketa zinemaldien paper politiko eta sozialaren inguruan.

Laburpena Azken hamarkadan «jaialdi-ikerketak» arloak zinema-jaialdiei buruzko begirada kritiko berriak ekarri ditu. Ikuskizun eta glamurrarekin lotutako azaleko irakurketa mediatikoez haratago, zinema-jaialdiak kultura zinematografikoan ezinbesteko piezak direla ulertzen hasi da, oihartzun sozial, politiko eta ekonomiko handia aitortzeaz gain.

Udako ikastaro honek zinema-jaialdiei buruzko ikerketetarako bidea proposatzen du, iraganaren, orainaren eta geroaren arteko elkarrizketak ezarrita. Alde batetik, hitzaldiek nazioarteko hainbat zinema-jaialdiren analisi historikoari ekingo diote eraldaketa sozial eta politiko garaikideekin dauzkaten loturak aztertuz. Bestetik, mahai-inguruek zinema-jaialdien oraina eta etorkizunari buruzko eztabaidak garatzeko espazioa irekiko dute. Tonu dibulgatzaile baten bitartez, ikastaroa ikerlari eta zine munduko profesionalen topaketa gisa planteatzen da, zinemaldien inguruko hausnarketa ikuspuntu kritiko, historiko eta konparatu batetik bultzatzeko.

Programa

2020/9/1

08:45 - 09:00 Erregistratzea eta dokumentazioa banatzea

09:00 - 09:30 Zuzendaritzak jarduera aurkeztea

Pablo La Parra Pérez / *«Zinemaldia 70» proiektuaren Ikerketa Sailaren koordinatzailea/ikertzaile nagusia / Elías Querejeta Zine Eskola/Donostia Zinemaldia*

09:30 - 10:30 Zinema eta Gerra Hotza

Caroline Moine / *irakaslea eta ikertzailea/ Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines Unibertsitatea*

10:30 - 11:00 Atsedenaldia

11:00 - 12:00 Azterketa-kasua: Zinema-jaialdien jaiotza Alemania zatitu batean: erronka kulturalak eta politikoak

Caroline Moine / *irakaslea eta ikertzailea/ Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines Unibertsitatea*

12:00 - 12:15 Atsedenaldia

12:15 - 13:45 Mahai-ingurua: Festivales, feminismo y brecha de género

Ruth Pérez De Anucita / *Komunikazioko arduraduna / Donostia Zinemaldia* (moderatzailea)

Paz Lázaro / *Hautaketa-batzordea / Berlinale*

Marta Selva Masoliver / *Zuzendaria/* Bartzelonako *Mostra Internacional de Films de Dones*

13:45 - 14:00	Laburpena

2020/9/2

09:30 - 10:30	«68 luzearen» hausturak **Pablo La Parra Pérez** / *«Zinemaldia 70» proiektuaren Ikerketa Sailaren koordinatzailea/ikertzaile nagusia* / *Elías Querejeta Zine Eskola/Donostia Zinemaldia*
10:30 - 11:00	Atsedenaldia
11:00 - 12:00	Azterketa-kasua: Trantsizioa zinema-jaialdian: Zinemaldiaren 68 berantiarra **Pablo La Parra Pérez** / *«Zinemaldia 70» proiektuaren Ikerketa Sailaren koordinatzailea/ikertzaile nagusia* / *Elías Querejeta Zine Eskola/Donostia Zinemaldia*
12:00 - 12:15	Atsedenaldia
12:15 - 13:45	Mahai-ingurua: Desafíos de programación para los festivales del siglo XXI **Pablo La Parra Pérez** / *«Zinemaldia 70» proiektuaren Ikerketa Sailaren koordinatzailea/ikertzaile nagusia / Elías Querejeta Zine Eskola/Donostia Zinemaldia* (moderatzailea) **Víctor Iriarte** / *Zinema eta Ikus-entzunezkoen Programaren arduraduna* / *Tabakalera* **Charlotte Serrand** / *Hautaketa-batzordea / Zuzendariorde artistikoa* / *Quinzaine des Réalisateurs-Cannes/La Roche-sur-Yon Nazioarteko Zinema-jaialdia*

2020/9/3

09:30 - 10:30	Zinema-jaialdien ugaritzea maila globalean. Hacia un modelo de exhibición especializado **Aida Vallejo Vallejo** / *Irakaslea eta ikertzailea* / *Euskal Herriko Unibertsitatea (EHU-UPV)*
10:30 - 11:00	Atsedenaldia
11:00 - 12:00	Azterketa-kasua: Zinema dokumentaleko jaialdiak: ekoizpena, proiekzioa, banaketa **Aida Vallejo Vallejo** / *Irakaslea eta ikertzailea* / *Euskal Herriko Unibertsitatea (EHU-UPV)*
12:00 - 12:15	Atsedenaldia
12:15 - 13:45	Mahai-ingurua: Zinema-jaialdiak estatu espainolean: erronkak eta ikuspegiak

Pablo La Parra Pérez / *«Zinemaldia 70» proiektuaren Ikerketa Sailaren koordinatzailea/ikertzaile nagusia / Elías Querejeta Zine Eskola/Donostia Zinemaldia* (moderatzailea)

Alejandro Díaz Castaño / *Zuzendaria* / *Gijóngo Nazioarteko Zinema-jaialdia*

Vanesa Fernández Guerra / *Zuzendaria* / *Zinebi*

José Luis Rebordinos / *Zuzendaria* / *Donostia Zinemaldia*

13:45 - 14:00 Itxiera

Pablo La Parra Pérez / *«Zinemaldia 70» proiektuaren Ikerketa Sailaren koordinatzailea/ikertzaile nagusia* / *Elías Querejeta Zine Eskola/Donostia Zinemaldia*

Kolaboratzaileak