

‘El Iodo’: un thriller con aroma mediterráneo de inminente rodaje



El director Iñaki Sánchez entre los protagonistas de su película, Paz Vega y Raúl Arévalo.

JORGE FUENBUENA

JAIME IGLESIAS

Un festival no sirve únicamente como escaparate para presentar en sociedad las películas que podrán verse próximamente en las salas de cine sino también aquellas que están por rodarse. En este sentido, el Zinemaldia acogió ayer la presentación de *El Iodo*, ópera prima del realizador valenciano Iñaki Sánchez que comenzará a filmarse el próximo mes de octubre en la Albufera. Fue precisamente la fuerza de este paisaje la que inspiró al director la génesis de un guion que empezó a escribir hace seis años: “Realmente pensé ‘¿cómo es que nadie ha hecho nada aquí desde *Cañas y barro*?’ Partiendo de ahí fui dando forma a un thriller medioambiental sobre una pareja que intenta reconducir su situación en un entorno hostil”. Raúl Arévalo, protagonista del film, dará vida a un biólogo que regresa

a Valencia para trabajar en un proyecto de preservación centrado en un ave en peligro de extinción que ha anidado en el entorno de la Albufera, una labor que le enfrentará a buena parte de la población local. El actor madrileño reconoció ayer en Donostia que lo que le atrajo del proyecto fue “que se trata de una película con una identidad local muy marcada, una de esas historias que avanza de lo local a lo universal. Iñaki es valenciano y se nota que sabe de lo que está hablando”. Arévalo manifestó a este respecto que el guion de *El Iodo* le retrotrajo al de *La isla mínima*, uno de los títulos que Iñaki Sánchez reconoció como punto de inspiración para su debut tras las cámaras. No obstante, el director valenciano admitió que le gustaría que su película “oliera también a *Perros de paja*, a *Deliverance* (Defensa) o a *La caza* de Vinterberg”. La protagonista femenina de la

película, Paz Vega, también compareció ayer en Donostia para manifestar que *El Iodo* es una de esas películas que ningún intérprete podría rechazar: “Me llegó el guion, me lo lei y me enamoré del relato al instante. Se trata de un thriller, sí, pero de un thriller con historia, con unos personajes redondos y un reparto muy potente”. Además de Raúl Arévalo y Paz Vega, en la película trabajarán otros dos actores ganadores del Goya como Susi Sánchez y Roberto Álamo; completa el reparto Joaquín Climent. Los asistentes a la presentación quisieron agradecer al Zinemaldia haber acogido el acto y, sobre todo, el hecho de celebrarse: “José Luis Rebordinos y su equipo han hecho un trabajo impresionante para levantar este festival demostrando que se pueden hacer las cosas bien y que el cine es un lugar seguro”, manifestó Raúl Arévalo.



GORKA ELARRE



GORKA ELARRE

Iconos de Hollywood desembarcan en Donostia

J.I.

Como cada año coincidiendo con el Zinemaldia, la Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa, en su sede de la calle San Juan, rinde homenaje al séptimo arte con una exposición centrada en el cine. En esta ocasión el protagonista es el fotógrafo Gorka Elarre y sus fotomontajes de personajes míticos del cine de Hollywood ocupando espacios icónicos de la geografía donostiarra. “La idea se me ocurrió un día que fui a la playa con mis amigos y La Concha estaba tan petada

que enseguida visualicé allí a Jack Sparrow desembarcando”. Aquel fotomontaje fue el primero de una serie de 36 que reúne a personajes tan míticos como Batman y Robin escalando el Kursaal, a Spiderman en el Peine de los Vientos o a Forrest Gump sentado en un banco del Paseo Salamanca. La exposición, que responde al elocuente nombre de Donostiwood, podrá verse hasta el 30 de septiembre en horario de tarde de 17 a 21h. de lunes a viernes y de 17 a 20h. los sábados (Calle San Juan, 27).

A large advertisement for the ZINEA and GANBARA film festival. The background is a close-up of several vintage cameras. The text 'BATU GURE PELIKULARA' is written in large, bold, white letters on the left. At the bottom, there are logos for ZINEA and GANBARA, along with their websites (www.zinea.eus and www.ganbara.eus) and social media handles (@zinea.eus, @zinea_eus, @zinea_eus).

**BATU
GURE
PELIKULARA**

www.zinea.eus
www.ganbara.eus

@zinea.eus @zinea_eus @zinea_eus