

APDICE Asociación Profesional de Dirección de Casting de España

Nace tras la ilusión, debate, intercambio de ideas e intereses comunes de sus participantes.



Algunos de los miembros de la Junta Provisional en el Acto Fundacional. En sentido de las agujas del reloj: Jimena Burgueño, Alejandro Gil, Sara Bilbatua, José Luis Sixto, Tonucha Vidal, Juan León, Déborah Borque y Andrés Cuenca.

El Acto Fundacional de APDICE tuvo lugar el 29 de enero de 2021, constituyéndose así una asociación sin ánimo de lucro cuyo objetivo y fin principal es "la unión, gestión, representación, protección y defensa de los intereses y derechos de las direc-

toras y directores de casting, tanto de ficción, publicidad, como de artes escénicas, ante personas, sociedades y organizaciones públicas y privadas, tanto españolas como de la Unión Europea o internacionales". En dicho Acto Fundacional se contó con

la participación de 44 asociadas/os, número que esperamos incrementar en un futuro próximo.

APDICE nace con el propósito de profesionalizar la dirección de casting y ofrecer a sus miembros una plataforma de apoyo en sus obje-

tivos e intereses comunes: "La visibilización y la defensa de nuestra profesión como parte indispensable de la industria".

Entre sus objetivos se encuentran la fundación de lazos con las distintas especialidades de la creación cine-

matográfica, publicitaria y de las artes escénicas; mejorar la presencia en festivales o espacios públicos para una mayor visibilidad de la dirección de casting, así como la lucha por la mejora en materia de inclusión, diversidad e igualdad en los repartos.

TCMI

69 Donostia Zinemaldia Festival de San Sebastián
SSIFF Patrocinador Premio de la Juventud

FOREVER YOUNG

TCMI Patrocinador Premio de la Juventud

El mago de Oz / Rebelde sin causa / Sirenas / Malas tierras / Call me by your name · 25 de Septiembre en TCM